



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации**

**Олимпиада школьников РАНХиГС**

**Заключительный этап**

Класс: 11

Профиль: ЖУРНАЛИСТИКА

Фамилия: ГОТОВЦЕВА

Имя: СОФЬЯ

Отчество: ИЛЬНИЧНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: ОМСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



1) Б

2) да

3) Александров

4) Б

5) Собор

6) Вертика ВБАГД

7) Вертика

8) Бэжраунд

9) 1В, 2А, 3Б, 4Г

10) А

Задание № 4

"Детай"

"Детай людеи добро,  
 Котя бж только по-  
 тому что это люди"

Уинстон, Фран-  
 кор, Философ

Настоящие герои не всегда носят красные плащи.

Часто люди не обращают внимание на дейст-



Вся та же, кто приносит пользу обществу, не выставляя это на всеобщее обозрение. В мире есть множество подобных случаев и я думаю, что об этом необходимо говорить. Ещё со времён, когда об интернете не слышали никто, а новости передавались ~~только~~ только друг другу, электронские почтовые ящики всё равно придавались в лапке. Однако как раз по причине отсутствия ~~интернет~~ средств для распространения информации возможности широко охватить не было. Именно поэтому в век цифровых технологий с приходом в 1990-х интернета стало проще это делать. Социальные сети, новостные сайты, каналы в мессенджерах — все это значительно облегчает и ускоряет процесс распространения информации, а также увеличивает количество людей, которые её увидят.

Человек, несущий свет.

Так, например, жители д. Александровки села в Омской области помогают существовать и заниматься своей работой в тайге одному пенсионеру. Александр ~~Лаврентьевич~~ Лаврентьевич — простой пожилой человек, <sup>живущий</sup> скромный и непримечательный, однако именно благодаря ему у людей в деревне есть свет. Он бескорыстно помогает <sup>не только</sup> односельчанам, но и народу в соседнем поселении. Несправедливо было то, что об этом никто кроме местных не знал и не мог оценить труд мужчины, но один случай всё изменил: после очередного спасения от тайги дала,



Александр \* Лаврентьевичу стало плохо, за помощью к уральскому журналисту Андрею Ту-Сельникову обратилась супруга пенсионера. Там, применив все свои связи ~~помощь~~ которого помогло местным докторам. Андрей, применив все свои связи определил мужчине в хорошую больницу и спас Александра от ~~аферы~~ (конечно, совместно с врачами). Также он написал об этом материал и журналист с простым народом помогли в распространении. Таким образом о краже простого электрика узнали люди с разных уголков страны и смогли по добротности оказать его помощь.

Стражи домашней безопасности

Томе начала специальной военной информацией операции в 2022 году в медиа пространстве. В стали мелькать имена тех, кто освещает события с фронта. Евгений Поддубный - пример мужественного воителя. На фронте он находился немало времени, однако оставался малоизвестным, как и пенсионер, инициатор электричества. Томе получила серьезную травму в 2023 году ~~в~~ <sup>в результате</sup> как-то заметили, стали говорить о его храбрости, а само утверждения и преданности делу. Благодаря информационным технологиям и работе журналистов, народ узнал, что на фронте есть такой смелый воин. ~~Битва на Днепре - вторая - слышал о Поддубном~~



Спасание утопающих — дело рук окружающих

В школах с недавних пор активно публикуют детали культуры помощи окружающим среде и людям. Ежегодно такие «акции добра» неслучайно принимают, инициативы и проекты реализуются благодаря вашей помощи. Именно в школах воспитывают любовь и доброту к окружающим. Журналисты не упустят шанс возмужать и выйдут на большую аудиторию, рассказывают о таких проектах, тем самым побуждая людей помогать ближнему. Яркий пример можно назвать известную организацию «Доро.рф». У них есть свой сайт, приложения и социальные сети, где размещены актуальные предложения. Доступность позволяет любому желающему указать об акциях, что в свою очередь приводит к увеличению количества волонтеров. Более того, организаторы, желающие поступить в приемный ВУЗ, предоставляют возможность получить дополнительные баллы за тех, кто участвует на помощь людям. Благодаря такой активной пропаганде добра мы видиме количество людей, которые становятся волонтерами и мир улучшается.

Такими образом, освещать работу и добрые дела — это важно, тем более сейчас в наше время очень важно. С помощью журналист-



то в начале юного возраста видят перед собой пример ~~обычного~~ человека, способного к творческим ~~идеям~~ поступкам, это формирует у людей правильные взгляды, моральные установки и способствует стране.

### Задание № 3

Репортаж об окончании Липинской конференции.

- 1) Описание места конференции (Зимняя Липа, красивые пейзажи) для создания эффекта присутствия у зрителя.
- 2) Указание даты окончания Липинской конференции (11 февраля 1945 года)
- 3) Проклятия советам
- 4) Указание участников и организаторов конференции.
- 5) Интервью с И.В. Сталиным.

- 1) На что, по вашему мнению, может повлиять Липинская конференция?
- 2) Это стало <sup>одним</sup> ключевыми мероприятиями, которые ~~обсуждались~~ на конференции?
- 3) Почему выбрали именно Липа для проведения конференции?
- 4) Каков был настрой ~~и~~ участников конференции?
- 5) Для чего была проведена конференция?



6) Уверенно с г.д. Творческими, юмором и писателем.

1) Приглашали ли вы участие в конкурсах?

2) Какая, на ваш взгляд, причина проведения конкурсов?

3) Хотелось ли на ваши творчество юмористическая конкурсы?

4) Каковы ваши прогнозы относительно окончания ВОВ?

5) На ваш взгляд, что изменится в положении страны после конкурсов.

7) Подведение итогов конкурсов, прогноз относительно окончания войны, оценка всех участников конкурсов.

Задание №2.

Здравствуйтесь, дорогие зрители! Мы рады вновь приветствовать вас в нашей новой рубрике!

Вопрос: Здравствуйтесь, дорогие зрители! Приветствуют вас в рубрике «Экспертная рубрика» наша рубрика «Экспертная рубрика», мы рады видеть вас и вашу семью. Как вы считаете, какие задачи стоят перед нами, как думаем, для чего? Остаток нашей рубрики здесь?

\* Зрители могут задать онлайн вопросы\*  
Корреспондент: Благодарим вас за участие, спасибо.



Опасно желать не эту работу правительственного  
 органа. Но не расстраивайтесь, некоторые ба-  
 дяшки. \* Умек, как серожакины в-  
 нук и под побудит возбранению князя  
 Урга и меня. А вот, камату, и ок \* камери  
 на крупном маку показываем Урга\*. Витас  
 ма для иждивших погнущиков по разума-  
 ем неграмотности. доконе нисамь восторгов  
 уга в камериарии. Самих итересные ду-  
 гун озвучены.

\* Корреспондент похородам к келью, камера  
 студам ис погнущики актиско мисун  
 камериарии\*

Корреспондент: Ваше свидетельство, знаменити-  
 не. Вас беспокоит из набука, "Ирландия, Риб-  
 ней Руч", ма жоним з уркамь погнущики  
 Ваше по требованию в нилу. Не атом да в  
 ответим на как напу восторгов?

Урга: Добрый день, я не прошу, можете записать  
 \* Погнущики эмалем ланки и публикуют  
 князя\*

Корреспондент: Умек, вы провели в нилу  
 некоторые время, погнущики, что камот-  
 до в такой ситуации не останавливаться?

Урга: Хороший вопрос. Знаете, я думаю в этом  
 деле только одна держава вера в свой карог  
 и любовь к ниле-Ирландии. Я, как публикуют  
 Келью, атоман восторгов в ниле и доброт  
 за ниле. Это очень важно в такой ситуации  
 благодаря \* всеу более перспективному я и



Смерть не померзнет нас между на спасение,  
и верь пошлого пришла,  
корреспондент: Вы очень смелый и смелый,  
от всей редакции и заметной сообщество,  
мы рады вашему возвращению на работу  
шо!

\* Подписчики поддерживают <sup>эти</sup> слова \*  
Илья: Трону ~~подпись~~, мне надо сказать...  
корреспондент: Конечно, для все комиссии! Ве-  
ло доброго.

\* Илья ~~продается~~ и смело угодил \*  
корреспондент: Илья, дорогие друзья, сегодня  
нам не удалось ~~выяснить~~ много подробнос-  
тей, однако мы ~~делаем~~ исправимся в  
следующий выпуск! В ~~ее~~ мы ~~опросили~~ же-  
ну Илья - ~~друзья~~ \* ~~с~~ ~~как~~ ~~на~~ ~~этом~~  
завершили ~~эпизод~~, всем доброго дня, никогда  
не теряйте надежду и верьте в лучшее.  
До ~~скоро~~ скорых встреч!  
\* камера ~~выключается~~ \*.

